

# GALOP 5

## PROTOCOLE DE NOTATION DE DRESSAGE

**NOM :** \_\_\_\_\_ **PRENOM :** \_\_\_\_\_

*Vous devez être capable de présenter un cheval ou un poney, stable dans ses allures et dans son attitude sur les tests d'équitation pratiques du GALOP 5.*

*Dimensions du rectangle : 40 X 20 ou 60 X 20*

	FIG	MOUVEMENT	IDEES DIRECTRICES	NOTE O A 10	OBSERVATIONS
1	A L X C	Entrée au trot assis. Au pas. Arrêt. Immobilité. Salut. Rompre au trot. Piste à main gauche.	Transitions sans heurt		
2	CE	Trot assis.	Vitesse régulière Passage du coin.		
3	E X	Demi cercle de 10m Marcher droit vers l.	Précision du tracé en maintenant une vitesse régulière		
4	I R	Demi cercle de 10m	Précision du tracé et incurvation.		
5	PV	Doubler. Arrêt en L. Rompre au trot.	Précision du tracé. Transitions sans heurt.		
6	S	Au pas.	Transitions sans heurt		
7	C	Départ au galop à droite.	Départ sur le pied droit. Contrôle du pas, transition précise et sans heurt.		
8	CA	Galop assis.	Vitesse régulière..		
9	A	Cercle de 20 m de diamètre.	Précision du tracé en maintenant une vitesse régulière.		
10	K	Trot assis.	Transitions sans heurts.		
11	VR	Changement de main sur la diagonale Avant R au pas	Vitesse régulière		
12	C	Départ au galop à gauche	Départ sur le pied gauche, contrôle du pas, transition précise et sans heurt.		
13	E	Cercle de 20 m de diamètre.	Précision du tracé en maintenant une vitesse régulière.		
14	EA	Galop assis.	Vitesse régulière		
15	A P	Trot assis Au pas	Transitions sans heurt		
16	BR	Demi-volte renversée en chassant les hanches (3m)	Activité, tracé, croisement		
17	RF	Allonger le pas	Modification de l'engagement et de l'attitude de la monture		
18	KV	Demi-volte renversé en chassant les hanches (3m)	Activité, tracé, croisement		
19	V	Trot assis	Transition sans heurt		
20	A L X	Doubler au trot assis Au pas Arrêt, immobilité, salut	Transition sans heurt		
		<b>TOTAL S/200</b>			